



CULTURA

TUTTOMILANO 31

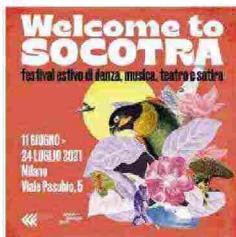
VIALE PASUBIO

BENVENUTI NEL FUTURO

SI APRE IL FESTIVAL ESTIVO DI FONDAZIONE FELTRINELLI
WELCOME TO SOCOTRA. LE PAROLE CHIAVE?
ACQUA, TERRE, VOLTI, CORPI, POP E FESTA

Che cosa significa essere una donna oggi? Attinge al manifesto *Dovremo essere tutti femministi* (Einaudi) della scrittrice nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie il dibattito con Christina Lamb (giornalista del Sunday Times), Takoua Ben Mohamed (fumettista italo/tunisina) e Silvia Rocchi (co-autrice del fumetto Post Pink) che inaugura venerdì 11 alle 19 "Welcome to Socotra", prima edizione del festival estivo ideato dalla Fondazione Feltrinelli. Cinquanta iniziative fino al 24 luglio per riaprire gli spazi alla socialità, al coraggio e all'immaginazione tramite sette parole chiave: 'We Women', 'Acqua', 'Terre', 'Volti', 'Corpi', 'Pop', 'Festa'. Da declinare con le esplorazioni dei deserti di Carla Perotti, l'Islanda dello scrittore Andri Snær Magnason e l'Artico del fotografo Stefano Unterthiner introdotti dalla scrittrice di viaggi Ornella D'Alessio; quattro produzioni teatrali originali; una mostra, tre anteprime di danza, performance e training di tai chi. Tutti in viaggio per Socotra, l'isola yemenita al largo del Corno d'Africa che con la sua unicità sembra uscita da un atlante fantastico, e invece diventa per due mesi un nuovo palcoscenico dove tornare a pronunciare il pronome 'noi'. In occasione del dibattito dell'avvio, che prosegue nel week-end 12 e 13 giugno con Marta Dillon (movimento argentino Ni Una Menos), la sociologa turca Finar Selek, le attiviste Patricia Gualinga e

QUANDO
dall'11 giugno
al 24 luglio
in viale Pasubio 5.
Programma sul sito
fondazionefeltrinelli.it



Sopra, la band The Tangram; qui accanto, la locandina del festival; sotto, un'immagine dallo spettacolo "Nessun destino è per sempre"

Moira Millan, è allestita l'edicola femminista delle riviste che informano con anteprime, racconti e fanzine sulla disuguaglianza di genere. E il direttore della Fondazione, Massimiliano Tarantino, taglia il nastro della mostra di satira "Scacco al potere!" che mette in fila caricature, giornali di fabbrica, fogli di dissenso dall'Ottocento ai giorni nostri. Una palestra di critica resistente, volta a nutrire il cambiamento. Se la colonna sonora del festival è affidata a Emanuela Drei e alla band The Tangram, sono da vedere gli spettacoli del progetto/inchiesta "Atlante dei territori", creato dalla Fondazione con il sostegno della Fondazione Cariplo insieme a tre compagnie radicate a Genova, Taranto e Napoli per esplorare i problemi sociali e ambientali con i mezzi del teatro/azione. Sono *Corpi Idrici* di forevergreen.fm, sul sistema delle acque genovesi (il 19). *Nessun destino è per sempre, la scommessa del lavoro a Taranto* indagata dal Teatro delle Forche (il 25 giugno). *Na-creature Long Play Track* dei Teatringerazione (il 9 luglio), incursione nei simboli del corpo di Napoli ispirata a Ugo Russo, morto a 15 anni nel suo unico tentativo di rapina. (f.f.)



CULTURA

TUTTOMILANO 33



EVENTI

▼ "Dentro a un foco"

Da un verso dell'Inferno dantesco che accomuna persecutori e perseguitati, il titolo della prima edizione di un percorso storico e rituale tra dieci pietre d'inciampo. Nel giorno dell'entrata in guerra dell'Italia, 10 giugno (1940), un'idea di Rossella Tansini, realizzata dall'associazione Tracce, conduce il pubblico davanti alle case di ebrei, partigiani, oppositori politici, meta finale il Memoriale della Shoah. Rosario Tedesco, autore del testo e della regia, recita brevi note sull'identità di ogni figura. Ritrovo in piazza della Repubblica lato Hotel Principe di Savoia, giovedì 10 ore 15, 15. letracce.org.

Risorgimentale

A 150 anni dalla morte, la patriota Cristina Trivulzio di Belgiojoso e la società in cui è vissuta sono al centro di un convegno, curato dalla Società Dante Alighieri e dalla Fondazione Trivulzio. Da seguire anche in diretta Youtube.

Museo Martinitt e Stelline, corso

Magenta 57, il 10 ore 16.

"Festa della Filosofia"

Itinerante in 12 Comuni in collaborazione con il Centro Culturale Europeo di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno, l'XI edizione della rassegna diretta da Erasmo Silvio Storace per AlboVersorio ha per tema "Le stelle e l'altre cose belle". S'inizia il 10 a Limbiate con Vito Mancuso su "La mente innamorata" (Dante, Paradiso XXVII) e la vita come passione".

Dal 10 giugno al 1° ottobre ingresso libero, programma festadellafilosofia.it

"Monte Uccellino"

Amori e pettegolezzi, guarigioni e apparizioni da fiaba in un piccolo borgo italiano. Marco Bosio presenta il suo primo romanzo (Torre dei Venti ed), in compagnia dell'editrice, Paola Tosi.

Libreria Bibliothè & Co, spazio all'aperto, via Dezza 50, il 10 ore 18,30.

"TedxMilano"

Alla scoperta di nuovi "Equilibri" da ripensare all'indomani della pandemia.

Interventi di Massimiliano Valerii del Censis, lo storico Stefano Moriggi, il medico Cristina Cattaneo, il fotoreporter Gabriele Micalizzi, la politologa Caterina Sarfatti, la scrittrice Nadesha Uyangoda, performer Bandits Crew. Da seguire anche sui social La Triennale.

La Triennale, viale Alemagna 6, il 10 ore 21, biglietti 8/5 euro su @eventbrite.com

"El sur Carlo milanes"

Carlo Porta nel bicentenario della morte. Curata da Mauro Novelli, docente di

Letteratura Italiana alla Statale, la mostra è una selezione di libri, cimeli e documenti, autografi e prime edizioni che inseriscono il maggior poeta dialettale di Milano nella rosa dei grandi autori lombardi. Non solo per il 'Milanin' delle spiritose macchiette, ma per la grande narrazione in versi dell'Ottocento che dà voce al popolo.

Castello Sforzesco, Sala del Tesoro, dall'11 giugno al 25 luglio ore 10/17,30, ingresso gratuito, chiuso lunedì. Prenotazioni online milano-castello.it



LA FESTA DELLA NORMALITÀ

"Verso una nuova inclusività: fragilità e arti performative" è il tema della tavola rotonda in apertura del festival "Ti ribalto", rassegna artistica della Piccola Accademia di Cascina Biblioteca che prova a 'ribaltare' i pregiudizi sulla disabilità. Capacità e normalità affiorano in ogni persona grazie ai mezzi del teatro, dell'arte e dello sport: intendono mostrarlo oltre 60 attori disabili insieme a 20 volontari.

(Fattoria Vittadini, Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, dall'11 al 13 ingresso (tel. 02.21591143)



CULTURA

TUTTOMILANO 35



“Il segreto di Mr. Willer”

Firmacopie itinerante di Chicca Maralfa, autrice del noir (*Les Flâneurs*) ambientato tra corso Garibaldi e via Moscova. Punto d'appoggio tre librerie Red Feltrinelli: piazza Gae Aulenti (ore 10,30), corso Garibaldi (ore 11) e viale Sabotino (ore 11,45). Tra gli scaffali le pagine Fb e Yt dell'autrice e di Feltrinelli seguono il percorso.

📍 Ritrovo da Red Feltrinelli, piazza Gae Aulenti 1, venerdì 11 ore 10.

“Scosse”

La mia vita a cuore libero. Gianluca Gazzoli, speaker di Radio DeeJay, si racconta nel libro (Mondadori). Un defibrillatore nel petto per salvarsi da forti aritmie ventricolari; un salto in alto per realizzare i propri sogni, vincendo le paure.

📍 Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, l'11 ore 18,30.

“Un bello scherzo”

Nuova sfida per il maresciallo Macca-dò nel paesello di Bellano, sul ramo orientale del Lago di Como. Andrea Vitali presenta il romanzo (Garzanti).

📍 Feltrinelli Duomo, martedì 15 ore 18,30, prenotare eventi.milano1@feltrinelli.it

lafeltrinelli.it

“L'uomo è un virus?”

Le intuizioni profetiche di Dostoevskij sulle responsabilità dell'uomo nella distruzione della Terra sono discusse (il 15) da Fausto Malcovati con il virologo Fabrizio Pregliasco. Al termine dello spettacolo *Il sogno dell'uomo ridicolo*, tratto da Dostoevskij, scelto dal Teatro Out Off per riaprire.

📍 Via Mac Mahon 16, il 15 e il 16 dopoteatro, tel. 02.34532140.

“Alberi e lucciole”

Mostra di mail art da tutto il mondo a cura di Cosma Bolgiani e Ariel Alemanno a sostegno del corridoio ecologico del Parco Agricolo del Ticinello. Opere postali fatte di carta, timbri, collage, fili, nell'ambito del progetto “La lettura intorno” finanziato dalla Fondazione Cariplo.

📍 Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3, mercoledì ore 17

ONLINE

Editoria femminista

In collaborazione con l'editrice En-

ciclopedialedonne.it, riflessioni e prospettive con Maria Palazzesi (*Casa delle Donne di Roma*), Anna Maria Crispino (direttrice edizioni Iacobelli), Silvia Neonato (*Letterate Magazine online*) e Laura Lepetit (fondatrice *La Tartaruga* edizioni).

📍 Il 10 ore 18 su Zoom, per registrarsi casadonnemilano.it/prenotazioniwebinar/

“Chiedilo a Shakespeare”

Cesare Catà, filosofo, performer teatrale e autore del libro (*Ponte alle Grazie*), rilegge per il **Circolo dei Lettori** i personaggi di Ofelia, Amleto, Falstaff, Macbeth, Desdemona, Cleopatra, Giulietta e Romeo: per capire di più l'amore e la sofferenza, la caduta e il desiderio, la vendetta e la morte. Interviene Simone Regazzoni.

📍 Il 10 ore 18,30 su Zoom, registrarsi su ilcircolodeilettori.it

“L'amica d'infanzia”

Jessica Fellowes, autrice della serie “I delitti Mitford”, presenta il nuovo romanzo (*Il Giallo*, Mondadori). Noir domestico, mette in scena Bella e Kate, amiche/nemiche da bambine.

📍 Il 10 ore 19 sulla pagina Face- ▶



VA PENSIERO? SULLE RIVE DELL'OGGIO

Un intervento di Umberto Curi su “Spaventoso e familiare: attualità del concetto freudiano di perturbante” apre oggi alle 21 al Teatro Nuovo di Treviglio la XVI edizione di “Filosofi lungo l'Oglio” diretto da Francesca Nodari. Dedicato al tema “Eros e thanatos”, il festival porterà fino al 23 luglio per 24 Comuni tra Bergamo, Brescia e Cremona i più bei nomi del pensiero. Tra gli altri, Massimo Cacciari il 15 a Caravaggio, Enzo Bianchi e Francesca Rigotti, Ilvo Diamanti e Umberto Galimberti. (Programma e accesso su filosofilungologlio.it)



CULTURA

TUTTOMILANO 37



book Libri d'Asporto.

“Filosofia e solitudine”

L'intervento di Cristina Zaltieri, collaboratrice alla cattedra di Bioetica all'Università degli Studi di Bergamo, conclude la rassegna “Filosofia sui Navigli”.

I Domenica 13 ore 10,15 filosofia-suinavigli@wordpress.com

“La mente ostile”

Professoressa di Pedagogia alla Statale e vicepresidente del Memoriale della Shoah, l'autrice del saggio (Raffaello Cortina Ed) Milena Santerini parla delle forme dell'odio contemporaneo con la prorettrice Marilisa D'Amico, docenti e ricercatori, Federico Faloppa, Silvia Brena, Betti Guetta.

I Lunedì 14 ore 16 su Teams, per ottenere il link scrivere a eventi,diritti@unimi.it

Lezioni aperte

La Scuola di Scrittura Belleville offre lezioni in diretta streaming per presentare alcuni corsi in programma tra giugno e novembre. Un anno di scrittura con Walter Siti e Campus Estivo

per ragazzi con Enrico Ernst (entrambi il 14 ore 19). Scrivere per ragazzi, con Beatrice Masini e Giordano Aterini (il 15 ore 19). Regole del giallo, con l'agente letterario e traduttore Luca Briasco (il 16 ore 19).

I Giorni 14, 15 e 16, prenotazioni su Bellevillefascuola.com

Riedizione

La professoressa Sara Antonelli e la traduttrice Andreina Lombardi Bon presentano il romanzo d'esordio di Alice Walker, La terza vita di Grange Copeland (Big Sur), ripubblicato dopo oltre mezzo secolo. Un vecchio mezzadro di colore e la nipotina Ruth, il rispetto e l'amore in un mondo di ingiustizia e di violenza.

I Martedì 15 ore 18,30, Fb Tempo Ritrovato Libri.

La Politica, la Scienza

Nel centenario della fondazione del Pci, le fondazioni Quercioli e Di Vittorio, l'associazione Berlinguer e il circolo Marchesi, l'Issec e Libertà Eguale ricordano “Riccardo Terzi: la giunta di sinistra di Milano”. Arci Atea evoca, con Manuela Monti e Carlo Alberto Redi, le battaglie per l'ambiente della

scienziata Margherita Hack.

I Il 15 ore 18 e ore 21 Yt e Fb

“Tracce di memoria”

Uno sguardo, una vita. Proseguono le video-puntate elaborate dall'Archivio della Società Umanitaria e caricate ogni 15 giorni sul sito. A partire dagli occhi delle due figure femminili del gruppo scultoreo “Emigranti” di Domenico Ghidoni, nel Cortile dei Platani, si racconta “Il sostegno ai viandanti della disperazione”, esperienza di area laica unica in Italia fin dai primi del Novecento.

I Mercoledì 16 dalle ore 11 su umanitaria.it

“Frammenti urbani”

I piccoli oggetti che raccontano la città. Panchine, tombini, semafori, fontanelle, paracarri, targhe... Vittorio Magnago Lampugnani, autore del saggio (Bollati Boringhieri), ne parla con Marco Biraghi, docente di Storia dell'Architettura al Politecnico.

I Il 16 ore 18 diretta Fb LibLive, il-Libraio.it

(f.f.)



ISTRUZIONI PER L'ORTO (DI BRERA)

L'Università Statale apre l'InfoPoint dell'Orto Botanico di Brera, meraviglioso spazio verde gestito dall'ateneo, per accogliere al meglio i visitatori e avviare un bookshop. L'inaugurazione, che avverrà alla presenza del rettore Elio Franzini e del direttore dell'Orto Martin Kater, si tiene lunedì 14 giugno alle 11, con ingresso da via privata Fratelli Gabba 10.

Prenotare il posto scrivendo entro venerdì 11 all'indirizzo ortobotanicodibrera@unimi.it